



69. Šrámkova Sobotka začne 28. června

Sobotka, 21. června – Vrcholí přípravy festivalu českého jazyka, řeči a literatury Šrámkova Sobotka. 69. ročník s tématem *Na cestě* se uskuteční od 28. června do 5. července. První prázdninový týden v Sobotce opět nabídne na sedm desítek pořadů.

Poetická Šrámkova Sobotka a její účastníci budou při letošním ročníku *Na cestě!* *Cesta odkazuje k lidskému přemísťování v prostoru, k otevírání nových obzorů i procesu nabývání zkušeností a zralosti, sebepoznání, k vědomí začátku a konce.* Téma prostoupí linie multižánrového programu a nabídku tvůrčích dílen pro dospělé a děti.

Festivalu vlastní jsou poetické pořady. V neděli přichází mimořádná událost v podobě vystoupení **Jitky Molavcové a Alfreda Strejčka** v inscenaci *Oráč a Smrt*, která bude spojena s koncertem hoboje a varhan Jaroslavy Čihákové Tajanovské a Lindy Sítkové. Ve čtvrtek večer představí formace Literatura nahlas Shakespearova Hamleta v překladech Saudka, Urbánka i Hilského. Do stejné skupiny patří úterní nokturmo Společnost mrtvých básníků.

Divadelní linii otevře hned v sobotu soubor Studio G spalující jízdou ze života spisovatele *Kerouaca*. V neděli bude kolektiv Poslední nakonec čelit vystoupením *My se deme mejt* složité životní situaci. V pondělí Geisslers Hofcomoedianten předvedou cestu prostáčka v kulisách třicetileté války v představení *Simply Simplicius aneb Svatá prostoto! S Vojtěchem Franců* v hlavní roli. Uskupení *My kluci*, co spolu chodíme nastoupí v úterý s divadelní improvizací *Svědomitě nepřipraveni*.

Originální *scénická čtení* nabídnou na různých místech Sobotky prvně post-dokumentární příběh o válce, přátelství a paměti *Můj přítel černý Elf*. Za druhé cestu vlakem v průběhu silvestrovské noci *Povraz*. Třetí bude liturgie viny a touhy s herečkami Národního divadla **Pavlou Beretovou** a **Pavlínou Štorkovou** Hra. Jako čtvrté koncert – performance *O času a vodě*. Dva *filmové pořady* připravily Národní filmový archiv a FAMU.

Hudební program přinese směsici žánrů. Vystoupí pouliční glosátoři, folkové poutníci i nepoučitelní hračičkové, kapela *DOTmy*. Kabaret a muziku poskytne seskupení *Fekete Seretlek*. Na závěr festivalu zahraje *Duo Big Band* k poslechu a především k tanci, vinylovou tečku udělá *Afrgr*.

Do plenéru proniknou *poslechové pořady* – na vlakové nádraží Soudný den Ödöna von Horvátha, na zahradu Šrámkova domu Saturnin Zdeňka Jirotky, do Šolcova statku Klostermannův Vypovězen a do chemické laboratoře základní školy Zářivé dítě Evy Blechové.

Autorská čtení poskytnou setkání s Massalemem, Chýle, Sevrukem a Postovitem. *Přednášky* probevou cestu v jazyce, nápisy ve veřejném prostoru, cestovatelku Idu Pfeifferovou, filozofického Poutníka Jana Amose Komenského a bytí zkoumajícího Kulhavého poutníka Josefa Čapka. *Besedy* například představí zbožné putování v proměnách času a výtvarnou reflexi kavalírských cest i moderní turistiky. Profesor lesní entomologie na University of Florida Jiří Hulcr bude s hosty hledat nová slova pro antropocén.

Všichni se mohou těšit na *Povídání o Jiřím Žáčkovi* a spisovatelovu autogramiádu. V linii pro děti dále na předpremiérový poslech *Karafiátových Broučků*. Studio Damúza sehraje *Krajinu v batůžku*. Dalším pořadem bude dramatizace *Diviška a červený provázek*. Loutkové představení *Sávitrí* přiveze Divadlo Líšeň, humornou glosu o osudu *Pluta* zahraje Postochotnický soubor Jatelinka.

Kontakt pro média: Jan Bílek, člen Přípravného výboru ŠS, 605 301 191, bilek.jan1@gmail.com;
Lada Blažejová, členka Přípravného výboru ŠS, garantka dílen, 774 139 636, dilny@sramkovasobotka.cz.